**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Ликовна култура Школска година: 2025/2026.**

Годишњи фонд часова:**36**

Недељни фонд часова: **1 Месец: СЕПТЕМБАР**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред.бр. наст. теме | Ред. бр. часа | Наставна јединица | Тип часа | Облик рада | Метод рада | **Исходи** Учник ће бити у стању да... | Наставна средства | Међупредм. корелација | Напомене... |
| 1. | **1**. | **Моја башта** | обрада | фронтални,индивидуални | метода разговора,демонстративна,илустративна,практичан рад | ...опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Биљке) |  |
| 1. | **2.** | **Моја тегла бомбона** | обрада | фронтални,индивидуални, групни | метода разговора,демонстративна,илустративна,практичан рад | ...опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор. | илустрације, Ликовница 1  | Математика(Отворено – затворено) |  |
| 1. | **3.** | **Простор који је направио човек и простор у природи** | утврђивање | фронтални,индивидуалнигрупни | метода разговора,демонстративна,илустративна,практичан рад  | ...пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу бјеката/ предмета и облицима из природе и окружења. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Жива и нежива природа) |  |
| 1. | **4.** | **Моје окружење** | обрада | фронтални,индивидуални,  | метода разговора,демонстративна,илустративна,практичан рад  | ...опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Где станујемо) |  |
| 1. | **5.** | **Природни и вештачки облици** | обрада | фронтални,индивидуални | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Жива и нежива природа) |  |

Самопроцена остварености плана: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставница/наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Ликовна култура Школска година: 2025/2026.**

Годишњи фонд часова:**36**

Недељни фонд часова: **1 Месец: ОКТОБАР**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред.бр. наст. теме | Ред. бр. часа | Наставна јединица | Тип часа | Облик рада | Метод рада | **Исходи** Учник ће бити у стању да... | Наставна средства | Међупредм. корелација | Напомене... |
| 1. | **6.** | **Моје чудно возило – правилан облик** | утврђивање | фронтални,индивидуални | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Саобраћај)Математика (Геометријски облици) |  |
| 1. | **7.** | **Мрља – неправилан облик** | утврђивање | фронтални,индивидуални | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни. | илустрације, Ликовница 1 | Математика (Отворена и затворена крива линија) |  |
| 2. | **8.** | **Велико - мало** | обрада | фронтални,индивидуални  | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни. | илустрације, Ликовница 1 | Математика(Величина предмета и бића) |  |
| 2. | **9.** | **Обојено - безбојно** | обрада | фронтални,индивидуални | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Човек ствара) |  |
| 2. | **10.** | **Цело – део** | обрада | фронтални,индивидуални | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни. | илустрације, Ликовница 1 | Математика(Величина предмета и бића) |  |

Самопроцена остварености плана: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставница/наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Ликовна култура Школска година: 2025/2026.**

Годишњи фонд часова:**36**

Недељни фонд часова: **1 Месец: НОВЕМБАР**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред.бр. наст. теме | Ред. бр. часа | Наставна јединица | Тип часа | Облик рада | Метод рада | **Исходи** Учник ће бити у стању да... | Наставна средства | Међупредм. корелација | Напомене... |
| 2. | **11.** | **Положај линије у простору – цртеж по диктату** | утврђивање | фронтални,индивидуални, рад у пару | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни. | илустрације, Ликовница 1 | Математика(Линије)Грађанско васп. (Друг и ја) |  |
| 2. | **12.** | **Горе – доле** | обрада | фронтални,индивидуални,  | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни. | илустрације, Ликовница 1 | Математика (Положај предмета и бића) |  |
| 2. | **13.** | **Кретање** | утврђивање | фронтални,индивидуални,групни  | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Кретање облика у простору)Српски језик (Драматизација) |  |

Самопроцена остварености плана: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставница/наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Ликовна култура Школска година: 2025/2026.**

Годишњи фонд часова:**36**

Недељни фонд часова: **1 Месец: ДЕЦЕМБАР**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред.бр. наст. теме | Ред. бр. часа | Наставна јединица | Тип часа | Облик рада | Метод рада | **Исходи** Учник ће бити у стању да... | Наставна средства | Међупредм. корелација | Напомене... |
| 2. | **14.** | **Како видимо превозна средства** | систематиз. | фронтални,индивидуални | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Саобраћај) |  |
| 2. | **15.** | **И слике причају** | обрада | фронтални,индивидуални, рад у пару | метода разговора,демонстративна,илустративна, | .... опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор. | илустрације, Ликовница 1 | Српски језик(Реч и реченица) |  |
| 2. | **16.** | **Шта све може од ролнице** | утврђивање | фронтални,индивидуални | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Рециклажа) |  |
| 2. | **17.** | **Нова година и слаткиши од папира** | систематиз. | фронтални,индивидуални, групни | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања. | илустрације, Ликовница 1 | Музичка култура (Новогодишња песма) |  |

Самопроцена остварености плана: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставница/наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Ликовна култура Школска година: 2025/2026.**

Годишњи фонд часова:**36**

Недељни фонд часова: **1 Месец: ЈАНУАР**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред.бр. наст. теме | Ред. бр. часа | Наставна јединица | Тип часа | Облик рада | Метод рада | **Исходи** Учник ће бити у стању да... | Наставна средства | Међупредм. корелација | Напомене... |
| 2. | **18.** | **Уметничка занимања** | обрада | фронтални,индивидуални, групни | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... повеже одабрану установу културе са њеном наменом. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Делатности) |  |
| 2. | **19.** | **Посета установама културе** | систематиз. | фронтални,индивидуални, групни | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе. | илустрације, Ликовница 1 | Српски језик (Позоришна представа) |  |
| 3. | **20.** | **Направи фото-робота** | утврђивање | фронтални,индивидуални, рад у пару | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... црта на различитим подлогама и форматима папира. | илустрације, Ликовница 1 | Математика (Линија) |  |

Самопроцена остварености плана: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставница/наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Ликовна култура Школска година: 2025/2026.** Годишњи фонд часова:**36**

Недељни фонд часова: **1 Месец: ФЕБРУАР**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред.бр. наст. теме | Ред. бр. часа | Наставна јединица | Тип часа | Облик рада | Метод рада | **Исходи** Учник ће бити у стању да... | Наставна средства | Међупредм. корелација | Напомене... |
| 3. | **21.** | **Линија по линија – цртеж** | обрада | фронтални,индивидуални  | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... црта на различитим подлогама и форматима папира. | илустрације, Ликовница 1 | Математика (Линија) |  |
| 3. | **22.** | **Линијом до већих облика** | вежбање | фронтални,индивидуални | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... црта на различитим подлогама и форматима папира. | илустрације, Ликовница 1 | Математика (Геометријски облици) |  |
| 3. | **23.** | **Боје природних и вештачких облика** | обрада | фронтални,индивидуални | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ...користи материјал и прибор у складу са инструкцијама. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Животиње) |  |

Самопроцена остварености плана: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставница/наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Ликовна култура Школска година: 2025/2026.**

Годишњи фонд часова:**36**

Недељни фонд часова: **1 Месец: МАРТ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред.бр. наст. теме | Ред. бр. часа | Наставна јединица | Тип часа | Облик рада | Метод рада | **Исходи** Учник ће бити у стању да... | Наставна средства | Међупредм. корелација | Напомене... |
| 3. | **24.** | **Чаробни цвет** | утврђивање | фронтални,индивидуални | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ...користи материјал и прибор у складу са инструкцијама. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Породица) |  |
| 3. | **25.** | **Бакин миље** | утврђивање | фронтални,индивидуални | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... користи материјал и прибор у складу са инструкцијама. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Породица) |  |
| 3. | **26.** | **Кишне слике** | систематиз. | фронтални,индивидуални | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... црта на различитим подлогама и форматима папира. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Својства воде) |  |
| 3. | **27.** | **Спајање различитих материјала** | обрада | фронтални,индивидуални  | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... одабере, самостално, начин спајања најмање два материјала. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Материјали) |  |
| 3. | **28.** | **Обликовање папира – венчићи за празник** | обрада | фронтални,индивидуални | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... обликује једноставне фигуре од меког материјала. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Пролеће) |  |

Самопроцена остварености плана: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставница/наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Ликовна култура Школска година: 2025/2026.**

Годишњи фонд часова:**36**

Недељни фонд часова: **1 Месец: АПРИЛ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред.бр. наст. теме | Ред. бр. часа | Наставна јединица | Тип часа | Облик рада | Метод рада | **Исходи** Учник ће бити у стању да... | Наставна средства | Међупредм. корелација | Напомене... |
| 3. | **29.** | **Фигуре од пластелина – Ускршње јаје** | обрада | фронтални,индивидуални | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... обликује једноставне фигуре од меког материјала. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Празници, Особне материјала) |  |
| 3. | **30.** | **Шта се крије иза знака – знак претвори у боју** | утврђивање | фронтални,индивидуални, рад у пару | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад. | илустрације, Ликовница 1 | Српски језик (Воће) |  |

Самопроцена остварености плана: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставница/наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Ликовна култура Школска година: 2025/2026.**

Годишњи фонд часова:**36**

Недељни фонд часова: **1 Месец: МАЈ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред.бр. наст. теме | Ред. бр. часа | Наставна јединица | Тип часа | Облик рада | Метод рада | **Исходи** Учник ће бити у стању да... | Наставна средства | Међупредм. корелација | Напомене... |
| 3. | **31.** | **Споменик културе у мом окружењу** | утврђивање | фронтални,индивидуални, групни | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/ предмета и облицима из природе и окружења. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Где људи живе) |  |
| 4. | **32.** | **Пишем име на необичан начин** | утврђивање | фронтални,индивидуални | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... обликује једноставне фигуре од меког материјала. | илустрације, Ликовница 1 | Српски језик (Писана слова ћирилице)  |  |
| 4. | **33.** | **Светлост и сенка – позориште сенки** | обрада | фронтални,индивидуални, групни | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни. | илустрације, Ликовница 1 | Српски језик (Прича „Два јарца“) |  |
| 4. | **34.** | **Мој стрип** | обрада | фронтални,индивидуални, групни | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука. | илустрације, Ликовница 1 | Српски језик (Прича у сликама) |  |

Самопроцена остварености плана: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставница/наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРЕДЛОГ ОПЕРАТИВНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Предмет: **Ликовна култура Школска година: 2025/2026.**

Годишњи фонд часова:**36**

Недељни фонд часова: **1 Месец: ЈУН**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред.бр. наст. теме | Ред. бр. часа | Наставна јединица | Тип часа | Облик рада | Метод рада | **Исходи** Учник ће бити у стању да... | Наставна средства | Међупредм. корелација | Напомене... |
| 4. | **35.** | **Кутија лепих речи – обликовање употребних предмета** | утврђивање | фронтални,индивидуални | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања. | илустрације, Ликовница 1 | Српски језик (Реченице)Грађанско васп. (Другарство) |  |
| 4. | **36.** | **Обликовање употребних предмета спајањем различитих материјала** | систематиз. | фронтални,индивидуални, групни | метода разговора,демонстративна,илустративна, | ... обликује једноставне фигуре од меког материјала. | илустрације, Ликовница 1 | Свет око нас (Пролеће)Грађанско васпитање (Моја игра |  |

Самопроцена остварености плана: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Датум предаје:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставница/наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_